ご依頼の流れ

ご依頼/お見積り

メール·お電話にてお気軽にお問合せ、 ご相談ください

合わせて、スケジュールの確認もお願い致します。 必要な場合、直接のお打ち合わせも お申し付けください。

お問合せ

info@yattah-graphics.com

ラフ制作

ラフ案を制作いたします。

仕上げ/修正/調整

制作案を確定し、修正・調整をしながら仕上げます。

納品

最終の校正を経て、制作物を納品いたします。

納品形態は基本的にデジタルデータ(ai/psd)の送信になりますが、可能な限り、ご要望にお応え致します。



イラストとデザイン ヤス・タグチータ プレミアム

兵庫県明石市出身。神奈川県在住。

大阪総合デザイン専門学校ビジュアルデザイン学科イラストレーションコース卒業。 デザイン事務所勤務を経て上京後、イラストレーター/デザイナーとして活動開始。 伝わりやすさを意識しつつ、かわいくポップな親しみやすい作風が持ち味。

ヤッター!!と笑顔になってもらえるモノ作りがモットー。

制作環境

【デジタル】

MAC OSX / adobe Illustrator CC / adobe Photoshop CC

【アナログ】

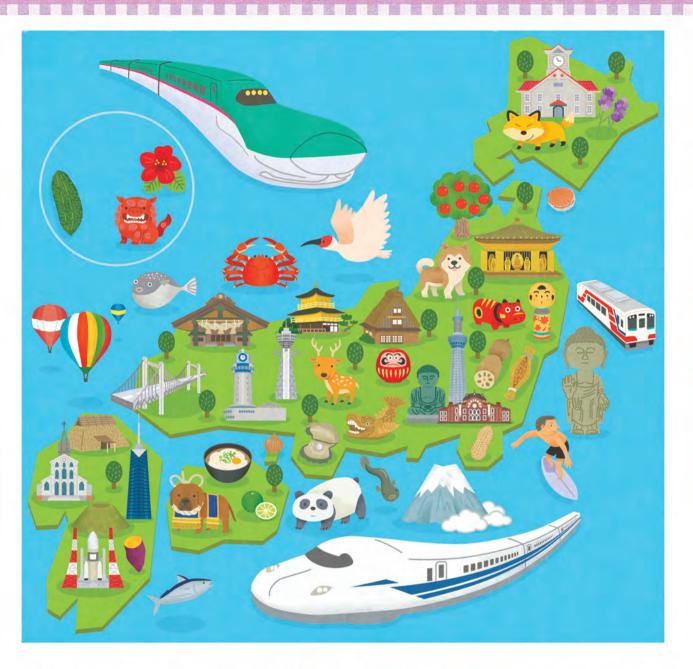
鉛筆・ペン・インク・水彩絵具・アクリル絵具・色鉛筆など

媒体・タッチに応じて、デジタルと 手描きを行き来しながら制作します



TASTAGUCHIELT. PIRIEMIUM TO THE TOTAL OF THE PARTY OF THE

www.yattah-graphics.com









まっぷるキッズ『日本ちずちょう』(株式会社昭文社)

まっぷるキッズ『世界ちずちょう』(株式会社昭文社)





じゃんぷタッチ『ひらがなカタカナアプリ』(株式会社ベネッセコーポレーション)



『書店ワークかず③』(株式会社ベネッセコーポレーション)





幼児教室『もじ★かずくらぶ』プリント(株式会社新学社)







ワンダーランド3月号(株式会社世界文化ワンダークリエイト)

















『じどう車ずかんをつくろう!』(株式会社ポプラ社)





まっぷるキッズ『日本全国鉄道旅行』『東京の電車に乗ろう!』(株式会社昭文社)

















『新編 現代の国語』(株式会社大修館書店)

医療系パンフレット用イラスト