

ヤス・タグチータ プレミアム の ポートフォリオ

ご依頼の流れ

ご依頼/お見積り

メール・お電話にてお気軽にお問合せ、
ご相談ください。
合わせて、スケジュールの確認もお願い致します。
必要な場合、直接のお打ち合わせも
お申し付けください。

お問合せ

info@yattah-graphics.com

ラフ制作

ラフ案を制作いたします。

仕上げ/修正/調整

制作案を確定し、修正・調整をしながら仕上げます。

納品

最終の校正を経て、制作物を納品いたします。

納品形態は基本的にデジタルデータ(ai/psd)の送信
になりますが、可能な限り、ご要望にお応え致します。

イラストとデザイン ヤス・タグチータ プレミアム

兵庫県明石市出身。神奈川県在住。

大阪総合デザイン専門学校ビジュアルデザイン学科イラストレーションコース卒業。

デザイン事務所勤務を経て上京後、イラストレーター/デザイナーとして活動開始。

伝わりやすさを意識しつつ、かわいくポップな親しみやすい作風が持ち味。

ヤッター!!と笑顔になってもらえるモノ作りがモットー。

制作環境

【デジタル】

MAC OSX / adobe IllustratorCC / adobe PhotoshopCC

【アナログ】

鉛筆・ペン・インク・水彩絵具・アクリル絵具・色鉛筆など

媒体・タッチに応じて、デジタルと
手描きを行き来しながら制作します



YAS TAGUCHIETA PREMIUM PORTFOLIO

www.yattah-graphics.com



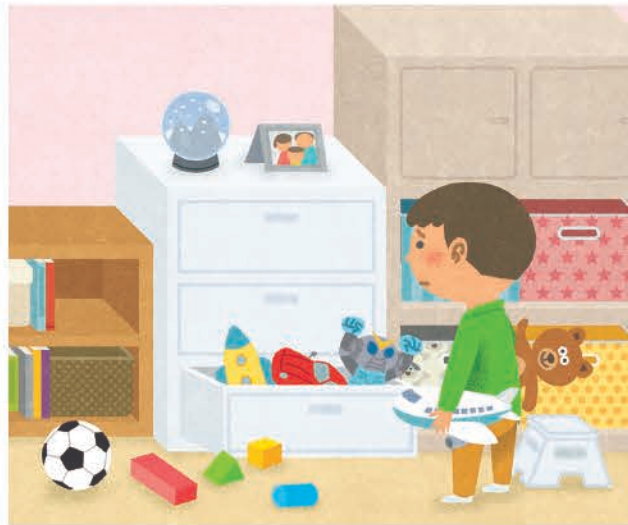
せいさくちょう 表紙【フレーベル館】



こどもちゃれんじ カット【ベネッセ】



しめ縄プロジェクト パンフレット【国際教養振興協会】



すてっぶ通信 カット【ベネッセ】



べあぜっと カット【Z会】



リーフレット「野球であそぼう!」キャラクター【読売巨人軍】



デジタルサイネージ「トレインチャンネル」【JR東日本】



ことばの由来博物館-行事と遊びのことば【ほるぷ出版】



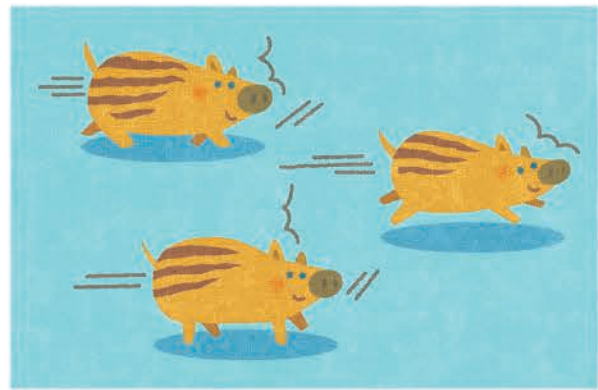
会報誌Meit カット【明光義塾】



みのりの郷東白川株式会社ウェブサイト ビジュアル



季刊誌「夏のけんこう」カット【社会保険出版社】



グリーティングイラスト



アプリ紹介アニメーション用イラスト



これって英語でなんていうの? カット【ポプラ社】