ご依頼の流れ

ご依頼/お見積り

メール・お電話にてお気軽にお問合せ、 で相談ください。 合わせて、スケジュールの確認もお願い致します。 必要な場合、直接のお打ち合わせも お申し付けください。

お問合せ

info@yattah-graphics.com

ラフ制作

ラフ案を制作いたします。

仕上げ/修正/調整

制作案を確定し、修正・調整をしながら仕上げます。

納品

最終の校正を経て、制作物を納品いたします。

納品形態は基本的にデジタルデータ(ai/psd)の送信になりますが、可能な限り、ご要望にお応え致します。

イラストとデザイン ヤス・タグチータ プレミアム

兵庫県明石市出身。神奈川県在住。

大阪総合デザイン専門学校ビジュアルデザイン学科イラストレーションコース卒業。 デザイン事務所勤務を経て上京後、イラストレーター/デザイナーとして活動開始。 伝わりやすさを意識しつつ、かわいくポップな親しみやすい作風が持ち味。 ヤッター!!と笑顔になってもらえるモノ作りがモットー。

制作環境

媒体・タッチに応じて、デジタルと 手描きを行き来しながら制作します

【デジタル】

MAC OSX / WINDOWS 10 / adobe IllustratorCS6·CC / adobe PhotoshopCS6·CC

【アナログ】

鉛筆・ペン・インク・水彩絵具・アクリル絵具・色鉛筆など

www.yattah-graphics.com



TASTACUCHIETA
PREMIUM
PORTFOLIO



グリコ カフェオーレ「ひとゆるみオーケストラ」キャラクター







防犯警備会社サービス案内カット



フレーベル館「キンダーブック2」



「入間市じゃらん」カット



OSJ 46号 王滝村マップ



滝川株式会社「Beauty Gallery vol.36」カット









教育系ウェブサイト内バナー



医療事務採用サイトイラスト













酉年年賀状イラスト









電子書籍「ママさん探偵律子の事件簿3」表紙



香川レタス ダンボール用キャラクター